

# GONE ENOUGH

THIS IS FRANCE



Niveau Intermediaite - Phrased - 2TAGS - 2 walls

Bruno Moggia, Algaly & Manu

Music : Gone Enough - William Michael Morgan

Phrasé : A - B - B - TAG - A - B - B - A - TAG 2 (3 counts) - B - B - A - A (24 counts)

## PART A

### SECT-1 TRIPLE STEP R, ROCK STEP L OVER R, RECOVER R, SAILOR STEP L, STEP R FWD, 1/2 T L

- 1 & 2 Pas PD à D - Pas PG à côté de PD - Pas PD à D  
 3 - 4 Rock Step PG croisé devant PD - Retour /PD  
 5 & 6 Pas PG derrière - Pas PD à D - Pas PG devant  
 7 - 8 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)

### SECT-2 FULL TURN L, STEP R FWD, STEP L FWD, ROCK STEP R FWD, RECOVER L, LARGE STEP R BACK & SLIDE L - STOMP L BESIDE R

- 1 - 2 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Pas PG devant  
 3 - 4 Pas PD devant - Pas PG devant  
 5 & 6 Rock Step PD devant - Retour /PG  
 7 - 8 Large Step PD derrière - Slide PG - Stomp PG à côté de PD

### SECT-3 SCISSOR STEP R, LONG WEAVE L, SCISSOR STEP L

- 1 & 2 Rock Step PD à D - Pas PG légèrement derrière - Croise PD devant PG  
 & 4 & 4 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Croise PD devant PG  
 & 5 & 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Croise PD devant PG  
 7 & 8 Rock Step PG à G - Pas PD légèrement derrière - Croise PG devant PD

### SECT-4 SCUFF R, OUT OUT, HEEL FANS (R, L, R, L) STEP R BACK, STEP L BACK

- 1 & 2 Scuff Talon PD à côté de PG - Pas PD à D - Pas PG à G  
 & 3 & 4 Pivote Talon PD à G - Retour au centre - Pivote talon PG à D - Retour au centre  
 & 5 & 6 Pivote Talon PD à G - Retour au centre - Pivote talon PG à D - Retour au centre  
 7 & 8 Pas PD derrière - Pas PG derrière

### SECT-5 SCISSOR STEP R, SCISSOR STEP L, MAMBO STEP R FWD, MAMBO STEP L BACK

- 1 & 2 Rock Step PD à D - Pas PG légèrement derrière - Croise PD devant PG  
 3 & 4 & 4 Rock Step PG à G - Pas PD légèrement derrière - Croise PG devant PD  
 5 & 6 Rock Step PD devant - Retour /PG - Pas PD derrière  
 7 & 8 Rock Step PG derrière - Retour /PD - Pas PG devant

### SECT-6 TRIPPLE STEP (R-L-R) FWD, FULL TURN R, STEP R FWD, 1/2 R & LARGE STEP L FWD, STOMP UP R BESIDE L

- 1 & 2 Pas PD devant - Pas PG à côté de PD - Pas PD devant  
 3 - 4 1/2 t à D, Pas PG derrière - 1/2 t à D, Pas PD devant  
 5 - 6 Pas PG devant - 1/2 t à D (PdC /PD)  
 7 - 8 Large Step PG en diag. G devant - Slide PD & Stomp Up PD à côté de PG

## PART B

### SECT-1 ROCK STEP R OVER L, RECOVER L, ROCK STEP R BACK, RECOVER L, STEP R TO R, STOMP UP L, STEP L TO L, STOMP UP R, ROCK STEP R BACK, RECOVER L, STOMP UP R, 1/4 R & ROCK STEP R FWD, 1/4 T R & STEP R TO R

- 1 & 2 Rock Step PD croisé devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant - Rock Step PD derrière & Kick PG  
 & 3 & 4 & 4 Retour /PG - Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD - Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG  
 5 & 6 Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG - Stomp Up PD à côté de PG  
 7 - 8 1/4 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG - 1/4 à D, Pas PD à D

### SECT-2 STEP L TO L, CROSS R BEHIND L, STEP L TO L, HEEL R FWD, RECOVER R, HEEL L FWD, RECOVER L, SLAILOR STEP L 1/2 T R, LARGE STEP L TO L, SLIDE R, STOMP UP R BESIDE L

- 1 - 2 Pas PG à G - Pas PD derrière PG  
 & 3 & 4 & 4 Pas PG à G - Touch Talon PD devant - Retour /PD - Touch Talon PG devant - Pas PG à côté de PD  
 5 & 6 1/2 t à D, Pas PD derrière - Pas PG à G - Pas PD croisé devant PG  
 7 - 8 Large Step PG à G - Slide PD & Stomp Up PD à côté de PG

# GONE ENOUGH

THIS IS FRANCE



Niveau Intermediaite - Phrased - 2TAGS - 2 walls

Bruno Moggia, Algaly & Manu

Music : Gone Enough - William Michael Morgan

**SECT-3 VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE L, SAILOR STEP R (ENDING BY SCUFF R), RECOVER R & POIT L BACK, UNWIND L**

- 1 & 2 & Croise PD devant PG - Pas PG à G - Touch Talon PD en Diag. D devant - Ramène PD à côté de PG  
 3 & 4 Croise PG devant PD - Pas PD à D - Touch Talon PG en Diag. G devant - Ramène PG à côté de PD  
 5 & 6 Pas PD croisé derrière PG - Pas PG légèrement à G - Scuff PD à côté de PG  
 & 7 - 8 Pas PD devant - Pointe PG derrière PD - Dérouler 1/2 à G

**SECT-4 STEP R FWD, STEP L FWD, SCUF R, OUT OUT, MAMBO STEP R, COASTER STEP L**

- 1 - 2 Pas PD devant - Pas PG devant  
 3 & 4 Scuff PD à côté de PG - Pas PD à D - Pas PG à G  
 5 & 6 Rock Step PD devant - Retour /PG - Pas PD derrière  
 7 & 8 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant

**TAG 1 Voir Phrasé plus haut**

**SECT-1 GRAPEVINE R, TOUCH, 1/4 T L & TRIPLE STEP L FWD, 1/2 T L & STEP R BACK, 1/4 T L & HOOK L OVER R**

- 1 à 4 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Touch Pointe PG à G  
 5 & 6 1/4 t à G, Pas PG devant - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant  
 7 - 8 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/4 t à G, Hook PG devant PD

**SECT-2 GRAPEVINE L, TOUCH R TO R, ROLLING VINE R, STOMP UP R BESIDE L**

- 1 à 4 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G, Touch Pointe PD à D  
 5 à 8 1/4 t à D, Pas PD devant - 1/2 t à D, Pas PG derrière - 1/4 t à D, Pas PD à D - Stomp Up PD à côté de PG

**TAG 2 Voir Phrasé plus haut**

**HOLD (X4)**

**REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!**