

ROAD HOUSE ROCK

Chorégraphe : Rob Fowler (Septembre 2018)

Description : Beginner, 32 Count, 2 Wall

Musique : Used To Be A Country Town (Sons Of The Palomino) (148 Bpm)

CD : Sons Of The Palomino (2017)

SECT 1 : STOMP RIGHT FORWARD TOE IN, OUT, IN, STOMP LEFT FORWARD TOE IN, OUT, IN

- 1-2 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant (pointe pied droit tournée vers l'intérieur), pivoter pointe pied droit à droite
- 3-4 Pivoter pointe pied droit à gauche, pivoter pointe pied droit au centre
- 5-6 Frapper pied gauche sur le sol vers l'avant (pointe pied gauche tournée vers l'intérieur), pivoter pointe pied gauche à gauche
- 7-8 Pivoter pointe pied gauche à droite, pivoter pointe pied gauche au centre

SECT 2 : RIGHT ROCKING CHIR, STEP ¼ TURN, STOMP RIGHT, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause

SECT 3 : SIDE RIGHT TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE LEFT TOGETHER SIDE TOUCH

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : DIAGONALLY BACK RIGHT TOUCH & CLAP, DIAGONALLY BACK LEFT TOUCH CLAP, COSTER STEP, STEP

- 1-2 Reculer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit en frappant dans les mains)
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche en frappant dans les mains)
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

REPEAT